

LA CANTAUTRICE FANTASMA

uno spettacolo di e con **IVAN TALARICO**



CHI È L'AUTORE?

In un momento storico in cui l'uso dell'intelligenza artificiale ha aperto un'ampia discussione sul ruolo dell'autore e della creatività, questo spettacolo è un'indagine **patafisica** sull'autorialità.

Chi è veramente l'**autore** di un'opera?

Attraverso la biografia della cantautrice A. F., passando per numerosi plagi musicali e figure come i Beatles, Jorge Luis Borges, Shakespeare, si cerca una **risposta** che in realtà forse non c'è.





A. F.

È stata una cantautrice veneta, nata nel 1923 e scomparsa dalle scene nel 1969.

Il suo percorso artistico è stato **poco fortunato**: tutti i cantautori che ha incontrato hanno apprezzato le sue canzoni e molti le hanno plagiate. Da quei **plagi** sono nati grandi **capolavori** della musica italiana e non solo; da Domenico Modugno a Lucio Battisti, da Luigi Tenco a Patti Smith, tutto è stato scritto da A. F., ma nessuno lo sa e lei è rimasta **un fantasma**.



SINOSSI

È una storia incredibile e sorprendente, che parte da un **libro raro** trovato per caso: una lunga intervista a una **cantautrice sconosciuta** che è la vera autrice di canzoni di grandissimo successo. Grazie all'intervista, Talarico ne ripercorre la storia, gli spostamenti tra Roma, Genova e Milano, il rapporto con molti **cantautori famosi** (Modugno, Paoli, De André, Conte...) che hanno **plagiato** le sue canzoni, fino al ritiro dalle scene e alla sparizione di questa figura gigantesca ma dimenticata. Come è stata possibile la sua **sparizione**? E ancora: come funzionano i meccanismi creativi, cos'è un'idea, chi può dirsi veramente **autore** di qualcosa?

RASSEGNA STAMPA

«L'ironia che attraversa surreale e dolceamaro La cantautrice fantasma, ci parla di qualcosa che riconosciamo ma non conoscevamo. È un'avventura dell'incredibile, dove il talento niente crea, niente distrugge, ma tutto trasforma in successo.»

Matteo Brighenti
Paneacquaculture

«È piuttosto scioccante come spettacolo perché Talarico porta sul palco le prove di quanto ha scoperto.»

Leonardo Tonini
Filmbasen.it

«Talarico ha un suo modo serio, riflessivo di esporre le questioni, capace d'incantare gli spettatori, che certo ridono a ogni nuova sorpresa.»

Valeria Ottolenghi
Dramma.it

«Una sorta di processo di antiarcheologia per riflettere sul tema dell'autorialità nell'arte. Se le cose non fossero come le conosciamo? Saremmo pronti ad accettarlo?»

Simone Nebbia
Teatro e critica



IVAN TALARICO

Ivan Talarico è un personaggio immaginario creato da Ivan Talarico. Da anni scrive e interpreta spettacoli teatrali, reading e concerti. È stato ospite al **Premio Tenco 2016** e ha vinto il premio come miglior testo a **Musicultura 2015**. Ha pubblicato due libri di poesie, uno di racconti e un disco di canzoni. Conduce laboratori di **scrittura creativa** in diverse città italiane, collaborando con associazioni culturali, scuole, accademie, istituti carcerari. È tra i fondatori del format teatrale “Sgombro” e co-autore e co-conduttore del programma di Radio Rai3 “Le ripetizioni”. In televisione è stato più volte ospite di **Fiorello** a “Viva Rai2” e di **Valentina Cenni** e **Stefano Bollani** a “Via dei matti n.0”





CONTATTI

ivantalaricoit@gmail.com

www.ivantalarico.it

328.9721666

CREDITI

Scritto da Ivan Talarico

Canzoni di A.F. e AA. VV.

Grazie a Roberto Castello e
ALDES, Giulia Zeetti

Una produzione Rabidusmile